|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті**  **Тарих, археология және этнология факультеті**  **Археология, этнология және музеология кафедрасы**  **БЕКІТЕМІН**  **Тарих, археология және этнология**  **факультетінің деканы**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ноғайбаева М.С.**  **«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 ж.**  **Силлабус**  **1 семестр, 2018-2019 оқу жылы** | | | | | | | | |
| **Пән коды** | **Пән атауы** | **Түрі** | **Аптасына орныдалатын сағат саны** | | | **Кредит саны** | | **ECTS** |
| **Лек** | **Практ** | **Лаб** |
| **7B49** | Музейтануға кіріспе | МК | 2 | 2 | 0 | 4 | | 5 |
| **Пререквизит** | Әлем музейлері, Музей педагогикасы, Ғылыми қор жұмысы, Музей экспозициясы | | | | | | | |
| **Дәріскер** | Аға оқытушы Ж.М. Терекбаева | | | | Офис-часы | | Сабақ кестесі  Дүйсенбі – 10.00-10.50, 11.00-11.50  Сәрсенбі - 12.00-12.50  Бейсенбі - 11.00-11.50 | |
| **e-mail** | Terekbaeva87@mail.ru | | | |
| **Телефон** | 8702 354 53 87 | | | | Аудитория | | 428, 418, 426 | |
| Курстың академиялық презентациясы | **«**Музейтануға кіріспе**»** оқу курсы  **«5В041900 – Музей ісі және ескерткіштерді қорғау» мамандығы б**акалавр білім беру бағдарламасының элективті пәні.  **Курстың мақсаты:** Студенттерге музейтанудың ғылым ретінде қалыптасуы мен дамуын, қоғамдық-әлеуметтік функцияларын, тарихи қалыптасу кезеңдері мен тарихи тәжірибесін оқытып үйрету болып табылады.  **Когнитивтік құзіреттілік:** Студенттерді музей қызметінің негізгі бағыттарымен таныстыру, музейлердегі зерттеу әдістерін игеру баулу, басқа ғылыми салалардың әдістерін игеруге баулу, басқа ғылыми салалардың әдістерін игеруге баулу, басқа ғылыми салалардың да әдістерін пайдалана отырып, жан-жақты терең ғылыми зерттеу жүргізуге үйрету.  **Функционалдық құзіреттілік:** ғылыми білім мен методологиялық зерттеулерді қолдану; мәселеге қатысты талдау жасау қабілетін қалыптастыру; білім берудің кәсіби-тәжірибелік дағдыларын әлемдік өнер тарих игеру.  **Жүйелік құзіреттілік:** баяндама немесе жоба жасау барысында зерттеу жұмысын дұрыс ұйымдастыру; өз көзқарасын дәлелдеп, нақты тұжырымдар жасау; мәселені өзіндік бағалау.  **Әлеуметтік құзіреттілік:** ұжымда жұмысты ұйымдастыра білу; коммуникативті қабілетті дамыту; мәселенің тәсілдері мен үрдістерін бағалай білу.  **Метақұзіреттілік:** өз жетістіктеріне обьективті баға беру және жауапкершілікпен көшбасшылық қасиетті қабылдай білуге дайын болу; жаңа құзіреттілікті қалыптастыру қажеттілігін сезіну, кәсіби дамудың жаңа бағыттарын анықтау. | | | | | | | |
| Пререквизиттері |  | | | | | | | |
| Постреквизиты | Ғылыми-қор жұмысы, Қазақстан музейлерінің тарихы, Өнер тарихы. | | | | | | | |
| Ақпараттық ресурстар | **Негізгі:**   1. Юренева Т.Ю. Музееведение. – Учебник для высшей школы. – М. 2006. 2. Основы музееведение. Отв. ред. Э.А. Шулепова. М., 2005.   3. Российская музейная энциклопедия. - М., 2001, т. 1-2.  4. Старикова Ю. Музееведение. Конспект лекций. - М., 2005  5. Тельчаров А.Д. Основы музейного дела. Введение в специальность. – М., 2005  6. Шляхтина Л.М. Основы музееведения. - М., 2004  7. Музееведение. Музей исторического профиля: Учебное пособие / Под ред. К.Т. Левыкина, В. Хребта. – М., 1988.   1. Шляхтина Л.М., Фокин С.В. Основы музеного дела. Учебное пособие для студентов педогигических и гуманитарных вузов. СПБ., 2000. 2. Бобков В. Галерейный бизнес. - Москва. Арт-менеджер, 2006. 3. Словарь музейных терминов и определений. - Челябинск, 2000. 4. Суворов Н.Н. Галерейное дело: Искусство в пространстве галереи: Учебное пособие. - СПб., 2006. 5. Столяров Б. Музейная педагогика. История, теория, практика. - М., 2004. 6. Центральный государственный музей Республики Казахстан. - А., 2003 7. Ионина Н.А. Сто великих музеев мира. - М. 1999. 8. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. - М., 2003. 9. Мерекеева С.К. Музеи Казахстана. – А., 2009. | | | | | | | |
| Университеттің моральды-этикалық құндылықтары контекстіндегі академиялық саясат | **Академиялық тәртіп (мінез-құлық) ережесі:**  Сабақтарға міндетті қатысу, кешігуге жол бермеу. Оқытушыға ескертусіз сабаққа келмей қалу немесе кешігу 0 балмен бағаланады.  Тапсырмалардың, жобалардың, емтихандардың (СӨЖ, аралық, бақылау, зертханалық, жобалық және т.б. бойынша) орындау және өткізу мерзімін сақтау міндетті. Өткізу мерзімі бұзылған жағдайда орындалған тапсырма айып баллын шегере отырып бағаланады.  **Академиялық құндылықтар:**  Академиялық адалдық және тұтастық: барлық тапсырмаларды орындаудағы дербестік; плагиатқа, алдауға, шпаргалкаларды қолдануға, білімді бақылаудың барлық сатысында көшіруге, оқытушыны алдауға және оған құрметсіз қарауға жол бермеу. (ҚазҰУ студентінің ар-намыс кодексі).  Мүмкіндігі шектеулі студенттер egyzbaevamk@gmail.com адресі, 87013859895 телефоны бойынша кеңес ала алады. | | | | | | | |
| Бағалау және аттестациялау саясаты | **Критерийлік бағалау:** дескрипторларға қатысты барлық оқыту нәтижелерін бағалау (аралық бақылауда және емтихандарда құзіреттіліктің қалыптасуын тексеру).  **Суммативтік бағалау:** аудиторияда қатысу және белсенді жұмысы, тапсырманы орындауды бағалау, СӨЖ (жоба/кейс/бағдарлама). Бағалаудың қорытынды есебі формуласы ұсынылады. | | | | | | | |
| **Оқу курсы мазмұнын жүзеге асыру күнтізбесі:** | | | | | | | | |
| **Апта** | **Тақырыптардың атауы** | | | | **Сағат саны** | | **Максималды балл** | |
| **1** | **1 дәріс.** Кіріспе. Музейтану ғылыми пән ретінде. | | | | **2** | |  | |
| **1 практикалық сабақ.** Музейтану: ұғымдарын, мақсаты мен міндеттерін анықтау. | | | | **1** | | 5 | |
| **2** | **2 дәріс.** Музей әлеуметтік-мәдени  институт ретінде | | | | **2** | |  | |
| **2 практикалық сабақ.** Музейтану пәнінің негізгі ұғымдары: «Музей заты», «музей», «музей ісі» | | | | **1** | | 5 | |
| **3** | **3 дәріс.** Музейлердің ғылыми-зерттеу  жұмысы. Музейлердің қор жұмысы. | | | | **2** | |  | |
| **3 практикалық сабақ.** Музейдегі ғылыми-зерттеу жұмысының негізгі бағыттары және түрлері. | | | | **1** | | 6 | |
| **1 СӨЖ.** Музей және музей ісі ұғымы. Музейлерді топтастыру.Музейлердің негізгі терминдері. | | | | **1** | | 20 | |
| **4** | **4 дәріс.** Қазақстанның ірі музейлерінің тарихы | | | | **2** | |  | |
| **4 практикалық сабақ.** Ежелгі Греция және Ежелгі Рим музейлері | | | | **1** | | 6 | |
| **5** | **5 дәріс.** Әлемдік ірі музейлер тарихы. | | | | **2** | |  | |
| **5 практикалық сабақ.** Ресей музейлерінің қалыптасу және даму тарихы. | | | | **1** | | 6 | |
| **2 СӨЖ.** Еуропаның ерекше музейлерінің тарихы (Презентация жасау) | | | |  | | 20 | |
| **6** | **6 дәріс.** Музей заттарын зерттеу, музей қорларын жабдықтау және есепке алу | | | | **2** | |  | |
| **6 практикалық сабақ.** Музей педагогикасы | | | | **1** | | 6 | |
| **7** | **7 дәріс.** Музей экспозициясы | | | | **2** | |  | |
| **7 практикалық сабақ.** Музей экспозициясын құрудың принциптері мен әдіс-тәсілдері. | | | | **1** | | 6 | |
| **3 СӨЖ.** Экспозициялық ансамбль. Экспозицияның ғылыми-көмекші материалдары | | | | **1** | | 20 | |
|  | **1 аралық бақылау** | | | |  | | **100** | |
|  | **МТ** | | | |  | | **100** | |
| **8** | **8 дәріс.** Музей қорларындағы заттарды  сақтау және қорғау мәселелері. | | | | **2** | |  | |
| **8 практикалық сабақ.** Музей бұйымдарын консервациялау мен реставрациялау**.** | | | | **1** | | 5 | |
| **9** | **9 дәріс.** Музей ісіндегі менеджмент және  маркетинг | | | | **2** | |  | |
| **9 практикалық сабақ.** ИКОМ – Халықаралық музей кеңесі | | | | **1** | | 5 | |
| **4 СӨЖ.** Музейлік жарнама және оның ерекшеліктері. Музейлік менджменттің функциялары мен әдістері. Музей маркетингінің сипаты мен маңызы | | | | **1** | | 15 | |
| **10** | **10 дәріс.** Ашық аспан астындағы музейлер. | | | | **2** | |  | |
| **10 практикалық (зертханалық) сабақ.** Европаның ашық аспан астындағы музейлері. Шығыс, оңтүстік-шығыс, Орталық Азияның ашық аспан астындағы музейлері. | | | | **1** | | 5 | |
| **11** | **11 дәріс.** Тарихи музейлер. | | | | **2** | |  | |
| **11 практикалық сабақ.** Археологиялық, этнографиялық, жалпы тарих және антропологиялық музейлер. | | | | **1** | | 5 | |
| **5 СӨЖ.** Әлемдік маңызы бар ерекше музейлер. | | | |  | | 15 | |
| **12** | **12 дәріс.** Көркемөнер музейлері. | | | | **2** | |  | |
| **12 практикалық сабақ.** Мүсін, қолданбалы өнер және мүсіндер бағы музейі. | | | | **1** | | 5 | |
| **13** | **13 дәріс.** Галерея және көрме ісі. | | | | **2** | | 5 | |
| **13 практикалық сабақ.** ХІХ-ХХ ғғ. Европаның өнер галереясы | | | | **1** | |  | |
|  | **6 СӨЖ.** Театр, кино, музыка музейлер топтамасы. | | | | **1** | | 15 | |
| **14** | **14 дәріс.** Мемориалдық музейлер. | | | | **2** | |  | |
| **14 практикалық сабақ.** Музей-үйі, музей-усадьба, сарай-музейі. | | | | **1** | | 5 | |
| **15** | **15 дәріс.** Табиғат музейлері. | | | | **2** | |  | |
| **15 практикалық (зертханалық) сабақ.** Экомузейлер. | | | | **1** | | 5 | |
| **7 СӨЖ.** Еуропаның экомузейлер топтамасы | | | |  | | **15** | |
|  | **2 аралық бақылау** | | | |  | | **100** | |
|  | **Емтихан** | | | |  | | **100** | |
|  | **Барлығы** | | | |  | | **100** | |

Оқытушы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Терекбаева Ж.М.

Кафедра меңгерушісі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Омаров Г.К.

Фаультеттің әдістемелік

Кеңесінің төрайымы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Тасилова Н.